a sublevación de los españoles contra Napoleón, en mayo de 1808, marcó el comienzo de un complejo proceso histórico. A partir de ese momento y durante seis largos años, la Península Ibérica se convirtió en el teatro de operaciones militares en las que participaron soldados de toda Europa. Fue ésta la dimensión más llamativa –y probablemente la de mayores consecuencias económicas- de un acontecimiento de alcance europeo que tuvo, asimismo, importantes repercusiones en América.

Los historiadores le han prestado gran atención y al tiempo que han proporcionado amplias noticias sobre cuanto sucedió en ese tiempo, han ofrecido interpretaciones muy diversas, que dejan abierto un debate iniciado desde el comienzo de aquella guerra. En esta dirección se orienta el presente Congreso, que reúne a un conjunto de historiadores que durante los últimos años han realizado aportaciones relevantes al conocimiento de la Guerra de la Independencia. Las sesiones se centrarán en tres elementos clave: las razones y circunstancias en que se produjo el levantamiento de 1808, la imagen de aquella guerra, tanto en España como en Europa, y sus consecuencias económicas y sociales.

Organiza

Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales

Colaboran

Casa de Velázquez Universidad de Alicante

Comité científico:

Armando Alberola (Catedrático de Historia Moderna),
Carlos Barciela (Catedrático de Historia Económica),
Antonio Escudero (Catedrático de Historia Económica),
Jean-Pierre Étienvre (Director de la Casa de Velázquez),
Rafael Fernández Sirvent (Profesor de Historia Contemporánea),
Enrique Giménez (Catedrático de Historia Moderna),
Xavier Huetz de Lemps (Director de Estudios de la Casa de Velázquez),
Emilio La Parra (Catedrático de Historia Contemporánea),

Ricardo Robledo (Catedrático de Historia Económica),

Rafael Zurita (Profesor Titular de Historia Contemporánea).

Dirección: Emilio La Parra y Xavier Huetz de Lemps

Secretario: Rafael Fernández Sirvent

E-mail: rafael.fernandez@ua.es; Teléfono: 965903400 / ext. 2274 1808 **2008**



MINISTERIO DE CULTURA

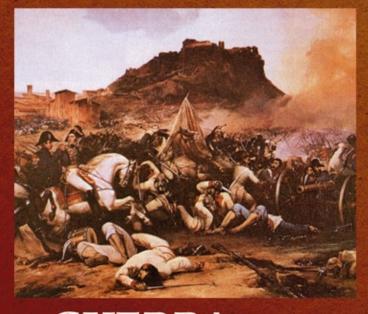








CONGRESO INTERNACIONAL



LAGUERRA DE NAPOLEÓNEN ESPAÑA

REACCIONES, IMÁGENES, CONSECUENCIAS

del 26 al 28 de mayo de 2008

Sede Universitaria Ciudad de Alicante Ramón y Cajal, 4 Alicante

HOJA DE INSCRIPCIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE HORAS

LUNES 26 DE MAYO

Los españoles ante la crisis de 1808

MARTES 27 DE MAYO

MIÉRCOLES 28 DE MAYO

Imagen y propaganda en torno a una contienda

Costes sociales y económicos de la guerra

APELLIDOS Y NOMBRE
N.I.F.
DIRECCIÓN
PROFESIÓN / ESTUDIOS
TELÉFONO
E-MAIL
La asistencia al congreso da derecho a un certificado del Insti- tuto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante por 20 horas.
Lugar de celebración del Congreso: Sede de la Ciudad de Alicante de la Universidad de Alicante Ramón y Cajal, 4. Alicante
Remitir a:

Rafael Fernández Sirvent

Facultad de Filosofía y Letras

Depto. de Humanidades Contemporáneas

Universidad de Alicante. Ap. Correos 99 – 03080. Alicante

9 h.	Inauguración del Congreso (Directores).
9,30 h.	Ronald Fraser (Historiador): "Los levantamientos de 1808".
10,15 h.	Richard Hocquellet (Historiador): "El complejo de huérfano. Los españoles antes de la acefalia".
11,30 h.	Emilio La Parra (Universidad de Alicante): "El re- chazo de la nueva dinastía. La imagen del rey y la sublevación contra Napoleón".
12,15 h.	Charles Esdaile (Universidad de Liverpool): "Los españoles ante los ejércitos franceses, 1808-1810: una exploración de contrastes y diferencias".
13 h.	Enrique Giménez (Universidad de Alicante): "El año ocho, visto desde el exilio jesuita".
16 h.	Lluís Roura (Universidad Autónoma de Barcelona): "1808: ¿un momento fundacional?".
16,45 h.	Jesús Millán (Universidad de Valencia): "Colapso del Antiguo Régimen, ensayo revolucionario y movilidad social".
18-19,30 h.	Debate.

9,30 h.	Gérard Dufour (Universidad de Provence): "La prensa, en la España ocupada por los franceses".
10,15 h.	Carlos Sambricio (Universidad Complutense): "Fiestas, celebraciones y espacios públicos en la España josefina".
11,30 h.	Vittorio Scotti Douglas (Universidad de Trieste): "Los espejos italianos. Visiones diacrónicas y discrepantes de la Guerra de la Independencia".
12,15 h.	Gonzalo Butrón (Universidad de Cádiz): "Mitos e imágenes de la propaganda antiliberal en el Cádiz sitiado".
13 h.	Marie Salgues (Universidad de Paris-VIII): "Españoles y franceses en el teatro de la guerra. Visiones recíprocas".
16 h.	Françoise Étienvre (Universidad de la Sorbonne- Nouvelle, Paris-III): "Retórica de la propaganda antinapoleónica".
16,45 h.	António Pires Ventura (Universidad de Lisboa): "Iconografía portuguesa sobre la Guerra de la Independencia española".

18-19,30 h. Debate.

9,30 h.	Enrique Llopis (Universidad Complutense): "El impacto de la Guerra de la Independencia en la agricultura española".
10,15 h.	Vicente Pérez Moreda (Real Academia de la Historia): "Las crisis demográficas del periodo napoleónico".
11,30 h.	Alex Sánchez (Universidad de Barcelona): "Guerra e industria. Consecuencia de la Guerra de la Independencia sobre la industria manufacturera española".
12,15 h.	Ángel García Sanz (Universidad de Valladolid): "La guerra económica: la extracción a Francia de ganados de raza merina".
16 h.	Jean-Philippe Luis (Universidad de Clermont-Ferrand): "La lógica social de la sociedad del Antiguo Régimen ante el reto de la guerra".
16,45 h.	Debate.
18 h.	Conferencia de clausura a cargo de José Álvarez Junco .