



# Bernardo de Gálvez

*Su impresionante trayectoria militar y política, y sus extraordinarias cualidades personales justifican la recuperación de tan egregia figura.*

*El cumplimiento del deber y el servicio a su Nación fueron unas constantes en su corta vida, que constituye un ejemplo digno de ser difundido.*

*La heroica hazaña que protagonizó al atravesar con el bergantín Galvestown, bajo el fuego de la artillería inglesa el estrecho canal de entrada a la bahía de Pensacola, en la Florida occidental, mereció de la munificencia real el ascenso a teniente general, el título de Conde de Gálvez y el mote Yo solo para su blasón.*



## Bernardo de Gálvez



Fuente: revista de D. Juan Dalgado

En ambos lados del altar mayor, profusamente adornado con flores, se habían situado dos grupos de banderas nacionales de México, de los Estados Unidos y de España, así como los retratos de Matías de Gálvez y Bernardo de Gálvez.

Ejerció de Maestro de Ceremonia D. Francisco Ledesma Guerrero, con la colaboración de D. Amador López Ortega.

La Misa fue concelebrada por seis sacerdotes: el Dean de la Catedral de Málaga, D. Francisco García Mota, los Padres Franciscanos Fr. Isidro Ramírez (Guardián de dicho Colegio Apostólico), Fr. Enrique Rivera y Fr. Alberto Hernández, así como por los Padres Pasionistas D. José Luis Cacho y D. Andrés San Martín.

Tras la celebración de la Misa intervinieron representantes de las citadas instituciones, así como de las Hijas de la Revolución Americana y de la Orden de los Granaderos y Damas de Gálvez.

Al término del homenaje se descubrió una gran lápida de bronce en su tumba, situada frente a la de su padre Matías de Gálvez, en donde no existía el más mínimo reconocimiento de España a quien tanta gloria alcanzó al servicio de nuestra Nación. Ambos malagueños son los únicos Virreyes de Nueva España cuyos restos reposan en México.



Fuente: revista de D. Juan Dalgado

El pasado 29 de agosto, en la iglesia del Colegio Apostólico de San Fernando de México D.F., se celebró un gran homenaje a Bernardo de Gálvez organizado por la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo con el patrocinio de la Secretaría General de Universidades de la Consejería de Innovación de la Junta de Andalucía, del Ayuntamiento de Málaga, del Colegio de Ingenieros Técnicos Industriales y de la Fundación Málaga, y con la colaboración del Ayuntamiento de Macharaviaya.

DESCRIBIR EN SU

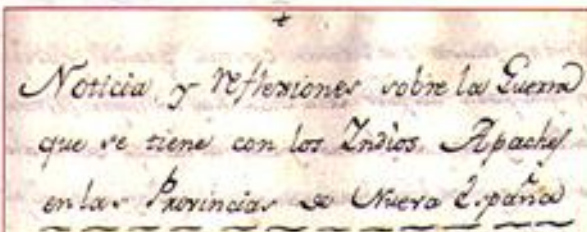


*José de Gálvez, Cortesía de D. Miguel Sánchez Apellániz*

Bernardo de Gálvez nació en Macharaviaya, Málaga, el 23 de julio del año 1746. El primer dato cierto que se conoce de su trayectoria es que en 1762, con 16 años, se alistó voluntario en el regimiento francés *Royal Cantabrie*, que había llegado a España para luchar junto al ejército español contra Portugal.

Tras permanecer en Francia casi 7 años, pasó a la Nueva España, en donde su tío, don José de Gálvez había llegado en 1765 con el cargo de Visitador, con la misión de reorganizar la administración del Virreinato, en donde además impulsó la colonización de las costas de California y creó la Comandancia de las Provincias Internas para defender de los ataques indios las tierras de Sonora, Nueva Vizcaya, Coahuila y Texas, una inmensa superficie que abarcaba más de dos millones de km<sup>2</sup> que hoy forman parte del norte de México y del sur de los Estados Unidos.

Bernardo de Gálvez llegó en 1769 a Chihuahua destinado con el empleo de capitán al batallón del regimiento de La Corona de Nueva España, que mandaba don Lope de Cuéllar. Allí participó en varias acciones contra diversas tribus Apaches, que atacaban los ranchos y misiones establecidos en tan amplias zonas, custodiadas por una línea de presidios o puestos fortificados.



De aquella época data un interesante documento que escribió Bernardo de Gálvez, en el que se contenían los siguientes comentarios sobre los indios apaches:

*Eran muy valientes e intrépidos... al pelear lo hacían hasta matar o morir; eran magníficos jinetes ... Siempre atacan por sorpresa... nombran entre todos uno que los mande, el más atrevido, más sagaz y más acreditado, cuya elección nunca sale errada, porque jamás tiene parte en ella la adulación ni el cobhecho...*

En uno de los combates Bernardo de Gálvez fue atacado por cinco de ellos, que le hirieron en el brazo izquierdo con una flecha y le atravesaron la cadera con dos lanzazos, aunque no llegaron a herirle. Este suceso, junto a las graves lesiones que sufrió por una caída del caballo, le obligaron a comienzos de 1772 a regresar a España para restablecerse. Tenía veintiséis años y retomaba curtido en la vida militar y con un bien ganado prestigio.

En el año 1775 fue destinado a la academia militar de Ávila, en donde coincidió con el ilustre sevillano don Francisco Saavedra, por entonces también capitán de Infantería, que llegaría a ser el más íntimo de sus amigos. Saavedra recordaba así en su Diario cómo se conocieron:

*El 10 de abril de 1775 partí de Ávila en compañía de don Bernardo de Gálvez, capitán del regimiento de Sevilla, con quien sin habernos casi tratado tenía yo una gran simpatía ... Ibanos a caballo y tuve una marcha muy divertida porque me contó varios pasajes de su vida, que era una verdadera novela...*

En aquel mismo año de 1775 España envió una expedición contra Argel; convertida en la base desde la cual los piratas acosaban el tráfico marítimo en la costa sur de España. El desembarco de las tropas al mando del general O'Reilly terminó siendo un auténtico fracaso, lo que obligó

*Bahía de Panzacote, Instituto de M...*





Ministerio de Cultura. Archivo General de Indias.  
MP. Bandera

a la retirada de las fuerzas españolas. En los combates que se desarrollaron en las playas de Argel Gálvez resultó gravemente herido el día 8 de julio por bala de fusil en la pierna izquierda.

Tras su regreso a España fue ascendido a teniente coronel, y pocos meses después, en julio de 1776, fue nombrado coronel del Regimiento Fijo de la Luisiana y gobernador de dicha provincia española, cuya capital era Nueva Orleans, a donde llegó Bernardo de Gálvez en enero de 1777.

Casi un año antes, el 4 de julio de 1776, las trece colonias inglesas de Norteamérica se habían rebelado contra la tiranía británica. Gálvez, desde La Luisiana, apoyó discretamente a los americanos suministrándoles alimentos, pólvora, medicinas, armamento, uniformes, etc. La ayuda que España y Francia prestaron a los norteamericanos fue decisiva para que pudieran alcanzar su independencia y convertirse en la primera Democracia de la Historia actual.

El carácter de Bernardo de Gálvez hizo que los habitantes de La Luisiana llegaran a profesarle una altísima estimación. Allí contrajo matrimonio con Felicité, hija de Gilberto Antonio de Saint-Maxent, que llegaría a ser, como también sus hijos, valiosísimo colaborador de Gálvez y de España en el gobierno de La Luisiana. Felicité y Bernardo se casaron *in articulo mortis* el 2 de noviembre de 1777, dado que él estaba muy enfermo. Del matrimonio nacieron Matilde, Miguel y Guadalupe.

El joven gobernador fomentó la colonización de La Luisiana fundando numerosas poblaciones con los americanos que huían de los territorios ingleses y también con españoles, especialmente con los

procedentes de las islas Canarias. Cabe citar la fundación de Nueva Iberia, en la que asentó a un pequeño grupo de malagueños, 15 familias con un total de 82 personas, que partieron de Málaga en junio del año 1778.

Mapa de la cultura militar, Madrid



Al estallar en 1779 la guerra de Francia y España contra la Gran Bretaña, Bernardo de Gálvez, con apenas setecientos hombres, inició en septiembre las hostilidades contra los ingleses, y pese a la inferioridad de sus efectivos conquistó Manchak, Baton Rouge y Natchez, lo que supuso arrojar a los británicos del Misisipí. Estos brillantes triunfos le valieron el ascenso a mariscal de campo, cuando acababa de cumplir 33 años.

En La Luisiana quedaban aún dos importantes bastiones británicos: La Mobile y Panzacola. Gálvez, de acuerdo con las órdenes de la Corona, inició la expedición contra el primero de ellos el 14 de enero de 1780, y aunque sufrió serias pérdidas a consecuencia de una fuerte tormenta, logró apoderarse del fuerte Charlotte el 14 de marzo de 1780, capturando a toda su guarnición, compuesta por más de 300 hombres.

Pero restaba Panzacola, poderoso reducto inglés, estratégicamente situado en la costa de Florida occidental. Con las escasas tropas que pudo conseguir en Cuba inició la expedición hacia dicho objetivo el 17 de octubre de 1780, pero apenas un día después de zarpar de La Habana un nuevo huracán dispersó los buques que formaban la expedición, con lo que el plan quedó abortado.



Ministerio de Cultura. Archivo General de Indias. MP. Escudo-129

Superando nuevos obstáculos, Gálvez partió de Cuba al mando de una nueva expedición, que desembarcó el 9 de marzo de 1781 en la isla de Santa Rosa, que cerraba el canal de entrada a la bahía de Panzacola, defendido por el fuerte británico de Barrancas Coloradas, artillado con 5 piezas de 32 libras y 6 de 8 libras.

Era imprescindible cruzar desde la isla a tierra firme para iniciar el asedio de los fuertes ingleses que dominaban Panzacola, cuyos nombres eran *Media Luna*, *El Sombrero* y *Jorge*, este último guarnecido por más de 1.500 hombres y unas 100 piezas de artillería.

La flota española tenía que entrar en la bahía de Panzacola para proteger con sus fuegos el cruce de las tropas, pero el

navío *San Ramón*, al mando del capitán Calvo de Irazabal, buque insignia de la flota, encalló en el canal de entrada. Ello motivó que Calvo se negase a intentar nuevamente la entrada, pese a recibir las terminantes órdenes de Bernardo de Gálvez, porque la artillería de la flota era imprescindible para culminar el plan previsto. Ante la actitud de Calvo, el 18 de marzo de 1781 Bernardo de Gálvez le envió con un oficial de ingenieros el siguiente mensaje:

*Una bala de a treinta y dos que le envío y presento, recogida en el campamento, es de las que reparte el fuerte de la entrada. El que tenga honor y valor que me diga: Yo voy por delante con el Gálveztown para quitarle el misil.*

Momentos después Bernardo de Gálvez, a bordo del *Gálveztown*, comenzó a navegar rumbo al canal de entrada. Inmediatamente la artillería inglesa abrió fuego, pero ninguno de los 28 cañonazos que los ingleses dispararon alcanzó a los 4 pequeños buques, que culminaron la corta travesía entre los vítores y gritos de apoyo de los casi 2.000 hombres del ejército que presenciaron el episodio. Bernardo de Gálvez alcanzaba así la gloria.

Tras casi 50 días de reñidos combates, en los que Bernardo de Gálvez recibió dos heridas, el día 8 de mayo las tropas inglesas se rindieron, cayendo prisioneros más de 1.000 hombres y capturándose 150 piezas de artillería. Gálvez fue ascendido a Teniente General, y además el rey Carlos III le concedió el título de Conde de Gálvez y el mote YO SOLO para su escudo de armas.

Gálvez



Bernardo de Gálvez en Panzacola. Obra de Rodrigo Yrion

Los triunfos que acabamos de recordar fueron casi simultáneos con los que obtuvo su padre don Matías de Gálvez, que venció a los ingleses que habían invadido las costas de Honduras y Nicaragua, recuperando el fuerte de San Fernando de Omoa y la isla de Roatán. En recompensa fue ascendido a teniente general y poco después nombrado Virrey de Nueva España. Su mandato fue muy breve, pero se caracterizó por el impulso que prestó a las obras públicas y a la Cultura, y llegó a ser muy querido por los mexicanos. Falleció en 1784.

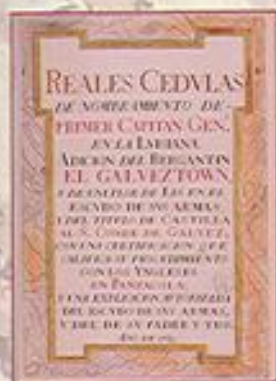


Matías de Gálvez. Ministerio de Cultura, Museo de América

Bernardo de Gálvez volvió a España y fue colmado de honores. Pero en octubre de 1784 regresó a América, nombrado Capitán General de Cuba. En una escala que hizo en Puerto Rico se enteró de que su padre había fallecido el 3 de noviembre en México, y ya en Cuba, meses después, le llegó el nombramiento de Virrey de Nueva España.

Gálvez llegó a México el 17 de junio de 1785, siendo calurosamente recibido por los mexicanos, porque la fama de sus hazañas le precedía. Su popularidad creció dadas sus cualidades personales. Además, impulsó la terminación de la Catedral, mejoró el pavimento y el alumbrado de las calles de la capital, fomentó el teatro y ordenó el arreglo de caminos, especialmente el que conducía a Acapulco, el gran puerto del Pacífico.

Pero el Virrey aplicó sobre todo su firme voluntad para resolver el gravísimo problema originado por unas fuertes heladas que arrasaron las cosechas, lo que provocó una gran hambruna. Socorrió a los más pobres, impidió que los precios se disparasen, creó comedores populares, y en todo ello invirtió no sólo fondos públicos, sino también hasta la herencia que le había dejado su padre. El pueblo mexicano pudo apreciar la extraordinaria labor que realizó Bernardo de Gálvez para remediar tan trágicas circunstancias.



Biblioteca Nacional, Madrid

Por su bondad, por su llaneza y su simpatía, el pueblo mexicano llegó a venerar al Virrey. Pero la enfermedad intestinal que había contraído en Nueva Orleans se fue agravando, hasta que 30 de noviembre de 1786 falleció en Tacubaya, entonces un pequeño pueblo cercano a México. Los restos de Bernardo de Gálvez descansan en la iglesia del Colegio Apostólico de San Fernando, frente a su padre.



Blasón de Bernardo de Gálvez. The Hispanic New Orleans Collection

En esta brevísima biografía es imposible extenderse más sobre la intensa vida de tan egregia figura de la Historia de España. Bernardo de Gálvez tuvo una extraordinaria trayectoria como político y como militar. Quizá adivinando lo que el joven Gobernador de Luisiana llegaría a ser, Julien Poydras, un poeta francés afincado en Nueva Orleans, dejó escrito en el año 1779:

*Gálvez mérite la gloire  
de devenir immortel*

Manuel Olmedo Checa  
De la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo



Biblioteca Nacional de México



Biblioteca Nacional de México



Biblioteca Nacional de México



Biblioteca Nacional de México



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA



Real Academia de Bellas Artes de San Telmo



CONSEJERIA DE INNOVACION, CIENCIA Y EMPRESA



Colegio de Ingenieros Tecnicos Industriales de Málaga



2016



Asociación Bernardo de Galvez

© Manuel Olmedo Chaves  
© Real Academia de Bellas Artes de San Telmo

© De las Imágenes. En archivos de procedencia  
© Imagen de portada: Cortina familiar de Hijo Galvez